

Ratelis skirtas 5 - 7 metų amžiaus vaikams. Aprašytas aštuonioms poroms.

Ratelio muzika dviejų dalių, kiekviena dalis aštuoniu taktu. Metras 2/4, tempas vidutinis.

Berniukai laisvas rankas laiko ant juosmens, mergaitės - už sionuko.

Grojant pirmąją muzikos dalį, ratuojama liaunu bégamuju ir trepsimuoju žingsniu. Grojant antrąją muzikos dalį, atliekami du žingsnių derinai.

Pirmasis žingsnių derinys

Trunka keturis taktus. Pradine padėtis - ratuotojai stovi poromis, patsiukę veidu vienas į kitą.

1 t a k t a s

Mergaitės tupia, pridedda rankas prie skruostų ir tris kartus palenka galvą: į dešinę, į kaire, į dešinę ("viens - ir -du"). Berniukai stovėdami pakelia rankas zuščtyne į tris kartus perniesq palenkia žemyn ("viens - ir -du").

2 t a k t a s

Ratuotojai kartoja 1 takto judešius, tik dabar tupia ir kraipo galvą berniukai, o mergaitės pakelia rankas iš per riešą lenkia žemyn.

3 - 4 t a k t a s

Ratuotojai susikabina poroje išiestomis rankomis, trim licuonais bégamaisiais žingsniais apsišuka vienq kartą pasauly, o pabaigia nuošokiu. Toliau derinys kartojamas nuo pradžios.

Pirmasis žingsnių derinys šokamas iš III posmo bendrame rate.

Antrasis žingsnių derinys

Trunka keturus taktus.

Pradine padėtis - ratuotojai stovi poromis rate, atsisukę veidu vienas į kitą ir susikabinę abiem išiestomis rankomis. Mergaitės ratuko viduje, berniukai išoreje.

1 - t a k t a s

Ratuotojų pora trimis liuksniukų pasilenkia į dešinę.
Atlikdami trečią liuksniuką, pasilenkia į dešinę.

2 - t a k t a s

Ratuotojai trimis liuksniukais sukasi į dešinę ("viens - ir - du") ir grįžta į savo vietas. Skaičiuojant "du", reiklia pasilenkti į kairę.

3 - 4 - t a k t a s

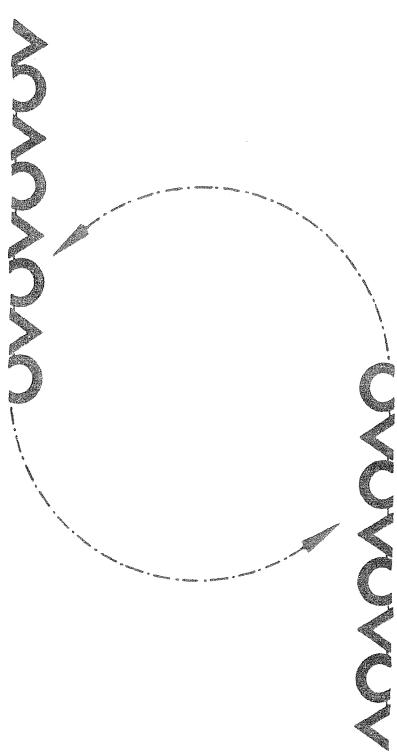
Ratuotojai trim liuunais bėgamaisiais žingsniais apsisuka vieną rataj prieš saulę, pabaigia nuošokiu.

Toliau derinys kartojamas nuo pradžios.

Antrasis žingsnių derinys atliekamas II posme ir, kiek pakeistas, IV posme.

R a t e l i o e i g a

Keturios poros, atsisukusios veidu į žiūrovus, sustoja dešiniajame ir kitos keturiros poros, atsisukusios veidu į scenos giumą, kairiajame scenos krašte. Mergaitė - berniukui iš dešinės. Elutėje šokėjai susikabina paprastai žemai.



piėšinys

Grojama pirmoji muzikos dalis.

1 - 8 - t a k t a s

"Ant laždyny, ant ankštų"

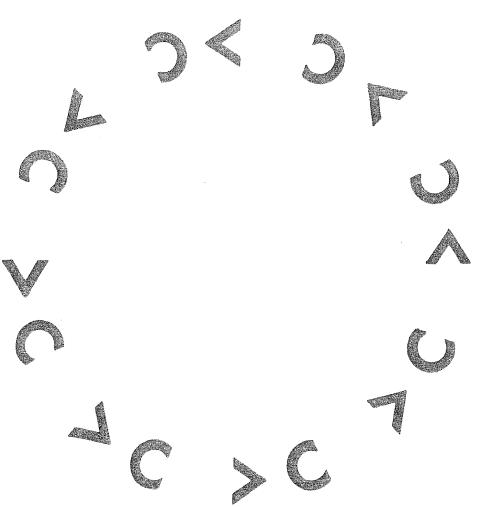
Kybo kekės ričutų. 2x2

Ratuotojai, mergaičių vėdamai, liuanu bėgamuoliu žingsneliu bėga į sceną, sudaro ratą, ir suka iš į dešinę (1 pieš.). 8 takto pabaigoje visi paleidžia sukabintas rankas, ir mergaitė per kairį petį atsisukai savo berniuką (2pieš.).

Grojama antroji muzikos dalis.

1 - 8 - t a k t a s

"Vai tai tai, vai tai tai,



2 piėšinys

Gintariniai rišytai.” 2x2
Ratuotojai du kartus atlieka pirmąjį žingsnių derini.

II

Grojama pirmojo muzikos dalis.

1 - 8 ta k ta s

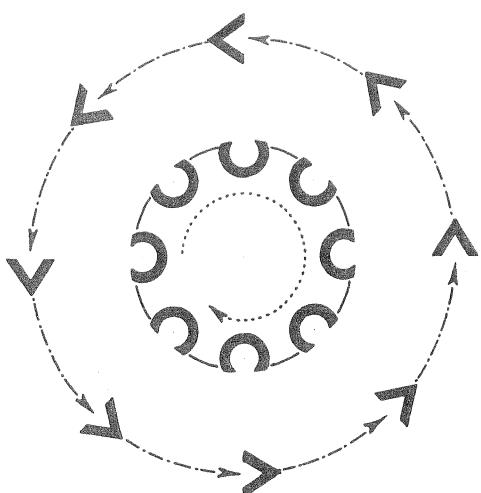
”Voverytė rišytai,

”Nė šakytės nemulaus.” 2x2.

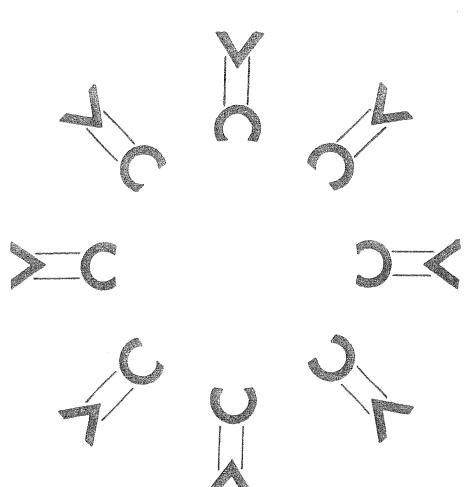
Mergaitės liaunu bėgamuoju žingsniu bėga į rato viduri, susikabina paprastai žemai ir, sudarius os ratą, suka iš kairę.
Berniukai lieka išoriniame rate ir liaunu bėgamuoju žingsniu šoka ratu į dešinę

(3 pieš.) Mergaitės apsukda su puose rato, berniukai - pusantro.

Muzikos pabaigoje poros sustinka ir susikabina abiem ištiestom rankom (4 pieš.).



III



4 piešinys

3 piešinys

III

Grojama pirmojo muzikos dalis.

”Dundā, užauja miškai,
Renka rišytus varkai.” 2x2

1 - 2 ta k ta s

Ratuotojai aštuonais liaunais bėgamaisiais žingsniais suka ratą į dešinę.

3 - 4 ta k ta s

Truputį pričiupę ir pasilenkę į dešinę puše, ratuotojai aštuonais paprastaisiais žingsniais, trispėdami, toliau suka ratą į dešinę.

5 - 8 ta k ta s

Ratuotojai kartoja 1 - 4 takto judesius.

Muzikos pabaigoje mergaitė atsisukai savo berniuką.

Ratuotojai du kartus atlieka antrajį žingsnių derini. Pabaigoje sudaro vieną bendrą ratą. Rate susikabina rankomis paprastai žemai.

Mergaitės lietuvių bėgamoju žingsniu bega ratu į kairę, vingiuodamos pro stovinčius berniukus. Per 1 takto keturiems žingsniais jos prabėga pro priėsai stovintį berniuką dešiniu šonu, iš pirmojo žingsnio metu "viens" dešine ranka nulenktą į dešinę. Pro antrajį prabėgą iau kairiu šonu ir kaire ranka nulenktą į kairę, o berniukas tuo pat metu pakelia dešinę ranką. Taip per aštuonis takus mergaitės pravingiuoja pro visus berniukus ir grizta savo vietoj.

Muzikos pabaigoje ratuotojai susikabina bendrame rate paprastai žemai, veidu pasisukę į rato centrą.

Grojama antroji muzikos dalis.

"Vai kū-kū, vai kū-kū,
Tik nelaužkit šakų." 2x2

1 t a k t a s

Visi ratuotojai trimis liuoksniais ("viens - ir - du") mažina ratuką. Trečio liuoksnio metu, skaiciuojant "du", reikia pasilenkti dešinę.

2 t a k t a s

Visi ratuotojai atbuli grižta į savo vietas. Skaiciuojant "du", pasilenkia į kairę.

3 t a k t a s

Visi pakelia dešinę ranką prieš save iki akių aukščio ir smiliumi graso vieni kitiem.

4 t a k t a s

Ratuotojai graso kairės rankos smiliumi.

5 t a k t a s

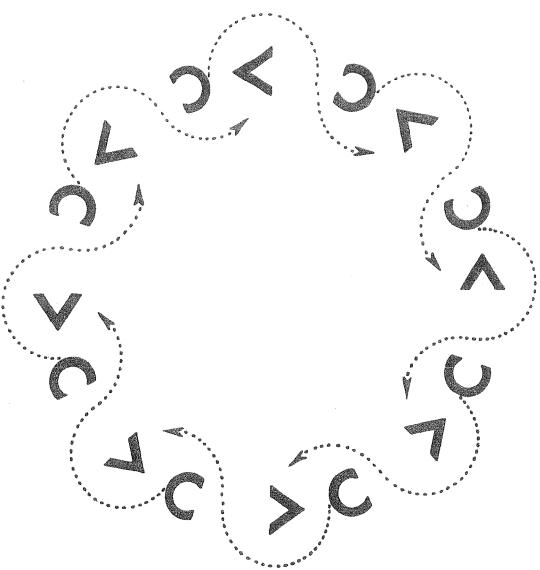
Pakartoti 1 takto judesius.

6 t a k t a s

Ratuotojai atlieka tris liuoksnius atbuli atgal ir sudaro pusratį (6 pieš.).

Grojama pirmoji muzikos dalis.

1 - 8 t a k t a s
"Lenkit, lenkit šakeles,
Rinkit, skinkit kekeles." 2x2



5 piešinys

Grojama antroji muzikos dalis.

"Vai tai tai, vai tai tai,
Gintarinai riedūtai." 2x2

Ratuotojai atlieka pirmąjį žingsnį derinių kaip ir 1 posme.

Muzikos pabaigoje ratuotojai porose lieka atsisukę veidu vienas į kitą.

Mergaitės pakelia dešinę ranką aukšyn, berniukai pakelia abi rankas į šonus, akių aukštyste.

Posture, IV posmes apriyuo pabaigoje po teksu

C V U V U V C L
C < C

(1) Ant lazdynų, ant aukštų
Kybo kekės riešutų. 2x2
Vai tai tai, vai tai tai,
Gintarniai riešutai. 2x2

(2) Voverytė riešutaus,
Nė šakytė nenulaus. 2x2
Stryk pastryk, stryk pastryk,
Reikia ir vaikams palikt 2x2

(3) Dunda, ūžauja miskai,
Renka riešutus vaikai. 2x2
Vai tai tai, vai tai tai,
Gintariniai riešutai. 2x2

(4) Ar norėt sienuky,
Jis po mely, po kily 2x2
Rinkit, lenkit šakeles,
Rinkit, skinkit kekeles. 2x2
Vai kūku, vai kūkū,
Tik nelaužykit šakų. 2x2
Norime obuolė obuogėjų
Riedutų kelp gindžioj 2x

IV Giajono 1 m. d.

1-8 slk.

Patos pokėliai suniketinę poprosai
Žemės ūda liūme bsp. 2. nete obigiu



Grojome 2 m. d.
1-8 slk.

1-8 slk.

Nisi saudotai tūnai lūkesčiučiai,
Mosiūne rankos, tūnai lūkesčiučiai

didžius n lūkesčiai. Bsp. omineles

mitole Palibiojų daskortel'.

Muzika Rimvydo ŽIGAIČIO
Žodžiai Anzelmo MATUČIO

1 Vivo



2 Ant laz-dy-nu, ant aukš-tu, ky-bo ke-kės rie-šu-tu.

Vai tai tai, vai tai tai, gin-ta-ri-nai rie-šu-tai.
Vai tai tai, vai tai tai, gin-ta-ri-nai rie-šu-tai.

Vai tai tai, vai tai tai, gin-ta-ri-nai rie-šu-tai.

6 piešinys